



**Scheda tecnica
"Le Mosche"
Compagnia Is Mascareddas**

I / SPAZIO SCENICO:

- Mt. 08 x 06 di profondità
- Quintature nera completa di fondale e cieli
- 03 americane di alluminio tipo DUO + la possibilità di

posizionare 02

apparecchi in sala per illuminazione frontale.

- prevedere la possibilità di schiacciare l'inquadrature
- il palco non ha bisogno di essere alto però nel caso di una sala con platea prevedere una pedana di minimo 0,60 M. da terra
- La regia audio e luci devono essere frontale e unite insieme al comando d'illuminazione della sala
- è possibile rappresentare lo spettacolo in un spazio non teatrale con il pubblico a ferro di cavallo limitato a 50 posti, ma in tale caso va rivista la scheda tecnica in relazione al luogo

II / MATERIALI ELETTRICI

CARICO ELETTRICO 09 KW, 380 V., 3F + N + T.

possibilmente sarà richiesta una linea indipendente con terra separata da 16 A Mono per la fonica

- 12 CANALI DIMMER DA 2500 W.
- 01 COMPUTER CON SUBMASTER E PATCH
- 04 PAR 64 C.P. 61.
- 04 SAGOMATORE ETC 750 w. 50°
- 02 SAGOMATORE ETC 750 w. 36°
- 08 P.C. 1200 W. di ottima qualità CON BANDIERE
- 01 illuminazione di servizio blu sul palco dietro le quinte e il

fondale

- 01 illuminazione del pubblico con mezza sala pilotata dalla regia

**FILTRI LEE FILTER
201/ 164/ 136/ 119**

Tutti i proiettori devono essere corredati di portagelatine, ganci, catene di sicurezza. Devono inoltre essere previsti prolunghe e sdoppiatori in quantità adeguata rispetto alle dimensioni e caratteristiche del Teatro.

III / MATERIALI AUDIO

- Impianto audio full range di alta qualità (Meyer Sound, d&b, Bose, Nexo, Eaw o equivalenti), adeguato a coprire le dimensioni della sala.
- 02 casse separate con relative finale posizionati in alto davanti all'arlecchino per diffusione voci.
- 02 Wedges Monitor identici per diffusione musica sul palco
- 02 radio-microfoni "Lavallier" di ottima qualità tipo Sabine.
- Devono inoltre essere previsti cablaggi in quantità adeguata rispetto alle dimensioni e caratteristiche del Teatro.
- 01 lettore cd
- 01 mixer audio analogico proporzionato

IV / PERSONALE TECNICO

- 01 macchinista per montaggio e smontaggio
- 01 elettricista per montaggio e smontaggio
- 01 tecnico responsabile dell'impianto e del teatro durante le repliche

Chiediamo inoltre le schede e piante del teatro compreso le sezione, la pianta d'accesso al teatro con gli eventuali relativi permessi d'accessi per i centri storici Questa scheda fa parte integrante del contratto.
Ogni modifica va concordata precedentemente con la Compagnia.

Per ogni problema tecnico contattare Loic François Hamelin al
0039 3289270421 hamelin.loic@tiscali.it